

Curriculum scientifico e didattico di Pier Cesare Rivoltella

1. Titoli e attività didattica

- Nato a Treviglio (BG) il 25/1/1964; maturità classica; laurea in Filosofia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano (punti 110 su 110 e lode, 30 marzo 1988), tesi su: *Il problema della catarsi tragica nel dibattito del Rinascimento italiano sulla Poetica di Aristotele*.
- Nel biennio 1989-90: presidente nazionale dei Cinecircoli Giovanili Socioculturali (CGS), associazione di cultura cinematografica riconosciuta dall'ex Ministero della Cultura e dello Spettacolo.
- Dal 1989 al 1994: addetto alle esercitazioni presso la cattedra di *Drammaturgia teorica* della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica di Milano. Contemporaneamente (dal 1989 al 1998) insegnante di scuola secondaria (prima di *Linguaggi audiovisivi* in un Biennio Sperimentale, poi di *Storia e Filosofia* in un Liceo Classico).
- Dall'anno accademico 1990-91 all'anno accademico 1996/97: professore incaricato di *Semiotica e Teoria della comunicazione* presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione Sociale dell'Università Pontificia Salesiana di Roma.
- Dall'anno accademico 1994-95 all'anno accademico 1997-98: professore a contratto di *Teoria della comunicazione* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica nelle sedi di Milano e Brescia. Dall'anno accademico 1998-99 all'anno accademico 1999-2000: professore a contratto di *Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica nella sede di Milano.
- Nel 1996 è co-fondatore, insieme ad altri docenti universitari e ricercatori, del *MED. Associazione Italiana di Educazione ai Media e alla Comunicazione*. Da quest'anno fino a quello in corso Vicepresidente nazionale in carica della stessa associazione.

- Anno accademico 1997-98: supplenza dell'insegnamento di *Storia delle teorie del cinema* presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica di Milano.
- Nell'anno accademico 1998-99 è coordinatore scientifico del corso di perfezionamento dell'Università Cattolica in *Media education: cultura e professione per l'educazione ai media e alla comunicazione* (Direzione: Cesare Scurati).
- Negli anni accademici 1999-2000 e 2000-2001 è docente a contratto di *Teoria dell'informazione* presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Università Cattolica di Milano e di *Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa* presso la Scuola in gestione e analisi della comunicazione della stessa università.
- Dall'anno accademico 1999-2000 insegna *Didattica delle Scienze umane e Didattica delle Scienze sociali e della comunicazione* presso la SSIS dell'Università Cattolica. Dall'anno accademico 2002-2003 è coordinatore dell'area degli insegnamenti di didattica e titolare dei moduli di *Tecnologie della comunicazione didattica* e di *Didattica del lavoro di gruppo e della comunicazione*.
- Dal 1999, membro del Comitato scientifico del Progetto EUROLAB del Piccolo Teatro di Milano.
- Nel settembre del 2000 ottiene l'idoneità di seconda fascia per il settore disciplinare M-PED 03 – Didattica e pedagogia speciale. Dal 1 ottobre 2001 è professore associato di *Metodi e tecniche delle interazioni educative* presso l'Università Cattolica di Milano.
- Coordinatore metodologico-didattico delle attività del CEPaD (Centro di Ateneo per l'Educazione Permanente e a Distanza) è responsabile della progettazione, dell'organizzazione didattica e della valutazione di qualità dei servizi di formazione a distanza dell'Università Cattolica.
- Dal 2001 è direttore scientifico del corso di perfezionamento dell'Università Cattolica in *Media education: cultura e professione per l'educazione ai media e alla comunicazione*.

- Nell'ottobre del 2003 ottiene l'idoneità di prima fascia per il settore disciplinare M-PED 03 – Didattica e pedagogia speciale.
- Dal 1 settembre del 2005 è professore ordinario di *Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento* presso l'Università Cattolica di Milano.

2. Profilo e Interessi di ricerca

Conseguita la laurea in Filosofia presso l'Università Cattolica di Milano (1988) con una tesi su *Il problema della catarsi tragica nel dibattito del Rinascimento italiano sulla Poetica di Aristotele*, ho subito iniziato la collaborazione con l'Istituto di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo della stessa Università (cattedra di *Drammaturgia teorica*, prof.ssa Cascetta).

Come addetto alle esercitazioni mi sono occupato, dall'89 al '94, di sviluppare la metodologia dell'analisi simbolica del testo audiovisivo e spettacolare attraverso una serie di esercitazioni sul film (*Medea*, di P.P.Pasolini, *Ran*, di A.Kurosawa, *Decalogo 4* di K.Kieslowski). I miei interessi, in questi anni, si muovono soprattutto nell'area delle fondazioni teoriche della rappresentazione teatrale¹ (*La scena della sofferenza. Il problema della catarsi tragica nelle teorie drammaturgiche del '500 italiano*, in A.CASCETTA, a cura di, *Forme della scena barocca*, Vita e Pensiero, Milano 1993, pp.101-155) e dell'analisi del testo teatrale e cinematografico.

Il lavoro sulle strutture semiotiche del film, in questi stessi anni, è oggetto da parte mia di progettazione didattica nell'ambito dei corsi di formazione per animatori di cineforum e per insegnanti realizzati come Presidente dei *Cinecircoli Giovanili Socioculturali* (CGS).

Contemporaneamente, come insegnante di Filosofia, mi sono occupato anche della didattica di questa disciplina lavorando, insieme al collega L.Lacchini, a un manuale di filosofia per la Scuola Superiore (*L'avventura del pensiero*, 3 voll., CEDAM, Padova 1992) cui ha fatto seguito la pubblicazione anche di due antologie di testi filosofici (*La nottola di Minerva*, CEDAM, Padova 1996; *Intersezioni filosofiche*, CEDAM, Padova 1998).

Con l'a.a. 1990/91, l'invito a tenere i corsi di *Semiotica e Teoria della comunicazione* presso l'Università Pontificia Salesiana di Roma, coincide con il deciso spostamento dei miei interessi verso l'area della didattica dei media e della *Media Education*, al triplice livello:

- della ricognizione "sul campo" delle sperimentazioni di educazione ai media (in particolare nella scuola e nelle realtà associative);
- della riflessione teorica su oggetto, ambiti, metodi e didattica della disciplina;
- della formazione degli operatori e della progettazione/sperimentazione di proposte didattico-educative.

Con Roberto Giannatelli (allora Preside dell'ISCOS, Istituto di Scienze della Comunicazione Sociale dell'Università Pontificia Salesiana) ho avviato nel 1990 una ricerca-azione triennale sulla *Media education* con sei scuole medie (cinque statali ed una cattolica) di Roma e Milano. Tale ricerca, finalizzata alla elaborazione-sperimentazione di un curriculum in *Media education* per la Scuola media inferiore, è stata affiancata da un progetto, sempre triennale, di corsi residenziali di aggiornamento per insegnanti (*La Tv e i ragazzi. Corso estivo sull'educazione al linguaggio televisivo nella scuola media*, 1992; *Televisione e scuola. Strutture narrative e valori nella fiction televisiva*, 1993; *Mass media, cultura popolare, curriculum scolastico. Proposte di metodo per la Scuola media e il Biennio Superiore*, 1994). Della ricerca e del modulo triennale di aggiornamento per i Docenti, realizzati col patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione, ho curato il coordinamento didattico e scientifico.

Nel 1996 questa esperienza (nel frattempo proseguita con i corsi: *Il cinema luogo di educazione*, 1995; *Mass media, scuola, famiglia*, 1996) confluisce nella fondazione del *MED*, la prima associazione italiana di Media Education, di cui sono tuttora il Vicepresidente nazionale e che raccoglie le esperienze di molti di coloro che in Italia riflettono sul rapporto tra i media e l'educazione (per la Newsletter e la documentazione delle attività dell'associazione, cfr. in Internet, URL: <http://www.medmediaeducation.it>).

Dal 1997 l'Associazione promuove annualmente corsi residenziali (dedicati alla messa a fuoco di itinerari di Media Education nella scuola italiana) di cui sono stato condirettore insieme a Roberto Giannatelli e Cesare Scurati.

L'interesse per la didattica mediale e multimediale viene confermato in seguito all'ottenimento del contratto di *Teoria della comunicazione* presso il Corso di laurea in Scienze dell'Educazione dell'Università Cattolica nelle sedi di Milano e Brescia (a.a. 1994-95) che mi porta a riflettere sempre più da vicino sul rapporto tra sistemi di comunicazione e processi formativi. E' in questi ultimi anni che sono andato sviluppando una rete di collaborazioni a livello internazionale (D.Buckingham alla London University, G.Jacquinet a Paris 8, l'équipe del CLEMI sempre a Parigi, J.Piette nel Quebec francese, ecc.) concretizzatesi in progetti di ricerca e di sperimentazione didattica. Ad essi ho affiancato un'intensa attività di formazione nelle scuole (cfr. Allegato).

Nel settembre del 2000 ho conseguito, presso l'Università di Padova, l'idoneità di professore associato per il settore disciplinare *M-PED 03, Didattica e pedagogia speciale*. Nel maggio del 2001 sono stato chiamato presso l'Università Cattolica di Milano a ricoprire un posto di professore di seconda fascia per lo stesso ambito disciplinare. L'insegnamento di titolarità che mi è stato affidato – *Metodi e tecniche delle interazioni educative* – è attivato all'interno del corso di laurea triennale per *Operatore dei processi formativi e culturali*. Oltre a questo insegnamento (impartito sia nelle sedi di Milano che in quella di Piacenza) la mia attività didattica prevede, presso la SSIS, i moduli di area trasversale di *Tecnologie della comunicazione didattica* e di *Didattica del lavoro di gruppo e della comunicazione* e i due corsi di *Didattica delle scienze sociali e della comunicazione* e di *Didattica delle scienze umane*. Insieme a Antonio Dini sono contitolare del corso di *Teoria dell'informazione* presso la Scuola di giornalismo dell'Università Cattolica. Sono, inoltre, direttore scientifico del Corso di perfezionamento in *Media Education: cultura e professione per la formazione multi-mediale* e faccio parte del comitato scientifico del Master di primo livello in *Metodi e tecniche per l'eLearning*.

All'interno della Facoltà di Scienze della Formazione, in cui sono incardinato, sono Coordinatore del Corso di Laurea in Scienze dei Processi Formativi membro della Commissione paritetica per le attività didattiche e ho fatto parte della Commissione per la regolamentazione delle prove finali delle nuove lauree e della Commissione per il curriculum delle lauree triennali.

Nel novembre del 2003, presso l'Università di Padova, ho conseguito l'idoneità di prima fascia per il settore disciplinare M-PED 03. Dal 1 settembre 2006 sono professore ordinario di tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento presso l'Università Cattolica di Milano. Presso la stessa Università ho fondato e dirigo il CREMIT (Centro di Ricerca per l'Educazione ai Media, all'Informazione e alla Tecnologia).

La mia attività di ricerca riguarda attualmente le due macro-aree della Media Education e della Education Technology.

Per quanto riguarda la Media Education, la mia ricerca si è orientata negli ultimi anni a descrivere un percorso in tre tappe. La prima è stata dedicata alla definizione dello statuto epistemologico di quest'area disciplinare e si è conclusa con la pubblicazione del volume *Media Education. Modelli, esperienze, profilo disciplinare* (Carocci, Roma 2001). La seconda tappa ha messo in conto la riflessione sul profilo professionale del media educator, le sue competenze, il suo posizionamento nel mercato della formazione; anch'essa si può dire conclusa con la pubblicazione del volume *Le professioni della Media Education* (Carocci, Roma 2001, insieme a C. Marazzi). La terza tappa prevedeva la messa a tema degli aspetti metodologici e di ricerca e si è conclusa con un volume per l'editrice La Scuola di Brescia (titolo: *Ricerca didattica e Media Education*, Brescia 2005). In questo tipo di attenzione si inseriscono le attività didattiche, di ricerca e le collaborazioni attualmente in corso. Oltre a dirigere il Corso di perfezionamento di cui sopra, infatti, sono stato chiamato a far parte di una commissione dell'UNESCO che sta lavorando allo sviluppo di un curriculum di specializzazione per insegnanti nell'ambito della Media Education. In collegamento con l'associazione MED coordino inoltre un progetto di ricerca-azione per la sperimentazione della Media Education nella formazione primaria (*Progetto MENS – Media Education Nella Scuola*). Sia il lavoro per l'UNESCO che la ricerca-azione dovrebbero fornire indicazioni utili a orientare la riflessione proprio sul metodo e la ricerca. Per l'Ufficio dell'Authority ho, infine, concluso una ricerca sui criteri pedagogici per una riarticolazione della fascia protetta della televisione italiana.

Nell'ambito dell'Education Technology ho seguito negli ultimi anni alcune piste di ricerca parallele.

Avvalendomi del lavoro di sperimentazione e progettazione che ho potuto condurre in qualità di Coordinatore metodologico-didattico del CEPaD (Centro di ateneo per

l'Educazione Permanente e a Distanza) dell'Università Cattolica, ho elaborato una riflessione di tipo fondativo sulla didattica e la valutazione nella formazione a distanza. I risultati parziali di questa ricerca sono contenuti in una serie di articoli e saggi e trovano la loro sistemazione e, per ora, definitiva sistemazione nel volume *Costruttivismo e pragmatica della comunicazione on line. Didattica e socialità in Internet* (Erickson, Trento 2003).

Accanto a questa prima linea di riflessione più teorica, ne ho sviluppata una seconda, applicativa, che si è organizzata attorno al rapporto tra la scuola e le reti telematiche. Nell'ambito di questa linea di ricerca si inserisce l'attività di consulente per la sperimentazione delle reti telematiche nella scuola materna all'interno del Programma *ALICE* del M.P.I. e della rete *ReteMar* delle scuole dell'infanzia della Regione Marche, nonché la recente nomina nel comitato scientifico della sperimentazione MIUR della Riforma per quanto riguarda la didattica dell'informatica. Anche in questo caso diversi articoli e due volumi fanno sintesi dei risultati raggiunti. Faccio riferimento in particolare a *La scuola in rete. Modelli ed esperienze di cooperazione on line* (GS, Santhià 1999) e *Scuola in rete e reti di scuole* (ETAS, Milano 2003).

Una terza linea di ricerca è relativa, invece, al rapporto tra tecnologie didattiche e formazione degli insegnanti e dei docenti universitari. Essa ha preso corpo nella costruzione di un sistema per la formazione a distanza nell'ambito della SSIS dell'Università Cattolica e si compendia nel volume *Didattiche per l'eLearning* (Carocci, 2003, con P. Ardizzone).

Infine, va segnalata l'attenzione per gli aspetti più sperimentali dell'Education Technology, in particolare la ricerca sugli usi delle tecnologie da parte dei minori (in questa linea si inserisce la ricerca internazionale su rappresentazione, appropriazione e uso di Internet nella fascia 10-15 anni che è confluita nel volume *I rag@zzi del Web*, Vita e Pensiero, Milano 2001) e sulle tecniche di monitoraggio e valutazione dell'eLearning (concretizzate nella collaborazione con l'IRRE Lombardia per la certificazione delle competenze nella formazione on line del personale docente della scuola e con INDIRE per il monitoraggio della formazione on line degli insegnanti all'interno della piattaforma Puntoedu).

Faccio parte del comitato scientifico delle riviste «Comunicazioni sociali», «Docete», «Form@re», «Comunicar» e del comitato di redazione della rivista «Didattica delle scienze e Informatica nella scuola».

Faccio parte del Consiglio Direttivo del CIT (Centro Iniziativa Teatrale).

Sono vicepresidente della SIREM (Società Italiana di Ricerca sull'Educazione mediale) e membro della Siped (Società Italiana di Pedagogia) e della SIRD (società Italiana di Ricerca Didattica).

3. Pubblicazioni

L'elenco a seguire contiene tutte le pubblicazioni che ho prodotto e curato dal 1990 al 2008 compreso.

3.1. Monografie

1. *L'analisi simbolica dello spettacolo. Un itinerario metodologico-fondativo*, Pubblicazioni dell'ISU - Università Cattolica, Milano 1990 (in collaborazione con Floriana Gavazzi).
2. *Elementi di teoria della comunicazione*, Pubblicazioni dell'ISU – Università Cattolica, Milano 1995.
3. *Teoria della comunicazione*, La Scuola, Brescia 1998 (diploma di merito al IX Premio Nazionale di Pedagogia e Didattica “Pescara”, 1998; seconda edizione 2001).
4. *Come Peter Pan. Media, educazione, tecnologie oggi*, GS, Santhià 1998.
5. *Media education. Modelli, esperienze, profilo disciplinare*, Carocci, Roma 2001.
6. *Le professioni della media education*, Carocci, Roma 2001 (con Chiara Marazzi).
7. *Costruttivismo e pragmatica della comunicazione on line. Socialità e didattica in Internet*, Erickson, Trento 2003.
8. *Didattiche per l'e-learning. metodi e strumenti per l'innovazione didattica in Università* (con P. Ardizzone), Carocci, Roma 2003 (trad. spagnola, *Didáctica para e-learning. Métodos e instrumentos para la innovación de la enseñanza universitaria*, Ediciones Aljibe, Malaga 2004).
9. *Media Education. Fondamenti didattici e prospettive di ricerca*, La Scuola, Brescia 2005.
10. *Screen Generation. Gli adolescenti e le prospettive dell'educazione nell'età dei media digitali*, Vita e Pensiero. Milano 2006.
11. *Media e tecnologie per la didattica* (con P. Ardizzone), Vita e Pensiero, Milano 2008.

3.2. Curatele

1. *Teleduchiamo. Linee per un uso didattico della televisione*, LDC, Torino Leumann 1994 (in collaborazione con Roberto Giannatelli; in questo volume è autore, oltre che dell'Introduzione, anche dei saggi: *Educazione alla TV e curriculum scolastico. Spunti per la progettazione e la didattica*, pp.161-169; *L'analisi della narrazione. Aspetti teorici e di metodo*, 227-248; *Lo spot pubblicitario: appunti per un'analisi se-*

- miologica*, pp.249-268; *Il curricolo mass media nel Biennio della Scuola Superiore: un esempio di programmazione*, pp.345-350).
2. *Aids e media. Malattia e sofferenza nelle comunicazioni di massa*, Koinè, Roma 1995 (in collaborazione con G.Michelone; in questo volume è autore dei saggi: *Prevenire l'Aids? Il caso "Lupo Alberto": le strategie comunicative e il sistema dei media*, pp. 115-129; *Sguardi del silenzio. Per un'etica dell'immagine pubblicitaria*, pp. 271-283).
 3. *Le impronte di Robinson. Mass media, cultura, educazione*, LDC, Torino Leumann 1995 (in collaborazione con R.Giannatelli; nel volume ha firmato i saggi: *La cultura elettronica. Nuove tecnologie, riflessione teorica, provocazione etica*, pp.11-56; *L'analisi pragmatica dei testi audiovisivi. Appunti di metodo*, pp.225-246).
 4. *L'audiovisivo e la formazione. Metodi per l'analisi*, CEDAM, Padova 1998.
 5. *Altrimenti il silenzio. Appunti sulla scena al femminile*, Euresis, Milano 1998 (curato in collaborazione con A. Ghiglione).
 6. *La scuola in rete. Problemi ed esperienze di cooperazione on line*, GS, Santhià 1999.
 7. *I rag@zzi del Web. I preadolescenti e Internet: una ricerca*, VeP, Milano 2001.
 8. *La comunicazione. Il dizionario di scienze e tecniche*, Eri-Elledici-Las, Roma 2002 (a cura di, con F. Lever, A. Zanicchi).
 9. *Scuole in Rete e reti di scuole*, ETAS, Milano 2003.
 10. *Scuola, formazione, tecnologie didattiche. Un modello di formazione integrata per gli Istituti religiosi socio-educativi*, Vita e Pensiero, Milano 2004.
 11. *Cinema, educazione, pratiche formative* (con P. Malavasi e S. Polenghi), Vita e Pensiero, Milano 2005.
 12. *Educare per i media. Strumenti e metodi per la formazione del media educator*, Pubblicazioni dell'ISU – Università Cattolica, Milano 2005.
 13. *E-tutor. Profilo, metodi, strumenti*, Carocci, Roma 2006.
 14. *La sapienza di comunicare. Dieci anni di Media Education in Italia ed Europa* (con M. Morcellini), Erickson, Trento 2007.
 15. *Digital Literacy. Tools and methodologies for the Information Society*, IGI, Hershey (Pa) 2008.

3.2 Numeri monografici di riviste

1. «*Arrivederci ragazzi*». *Studi sul rapporto tra minori e televisione*, "Comunicazioni sociali", 2, 1996 (con C.Ottaviano).
2. Numero monografico sui media in scuola di «*Dirigenti scuola*», 7, maggio-giugno 1999 (con Paolo Ardizzone).
3. *Media Educator. Nuovi scenari dell'educazione, nuove professionalità*, Edizioni Iusob Ucsi, Roma 2003 (con R. Giannatelli).
4. «*La comunicazione formativa. Contributi per la riflessione pedagogica*», "Orientamenti pedagogici", 1, 2006 (con C. Nanni).

3.3 Saggi in volumi

1. *Per una lettura simbolica del film «Medea» di Pier Paolo Pasolini*, in A.CASCETTA, a cura di, *Sulle orme dell'antico. La tragedia greca e la scena contemporanea*, Vita e Pensiero, Milano 1991, pp.263-282.
2. *Parole ingombranti. Quando la pubblicità si serve dei cartoon*, in G.BENDAZZI, M.CECCONELLO, G.MICHELONE, a cura di, *Coloriture. Voci, rumori, musiche nel cinema d'animazione*, Pendragon, Bologna 1995, pp.217-231.
3. *Quale metodologia per il cineforum*, in *Chiesa e cinema. Una storia che continua*, Atti del Convegno ACEC, Centro Ambrosiano, Milano 1995, pp.49-64.
4. *Mass media, Educazione, Formazione*, introduzione a L.Masterman, *A scuola di media. Educazione, media e democrazia nell'Europa degli anni '90*, La Scuola, Brescia 1996, pp.5-29.
5. *Coming back to Plato? Theuth's myth as metaphor for the formative implications of new communication technologies*, in *Lifelong Learning in the Information Society. Combatting exclusions through new technologies of learning*, Atti del Simposio Internazionale di Valladolid (26-28 settembre 1996), Forum International des Sciences Humaines, Paris 1997, pp.27-36.
6. *Socialità, comunicazione, educazione. Per un'analisi del movimento mondiale della Media Education*, in V.Alastra, M.Cecconello, a cura di, *Video-animazione. Didattica audiovisiva ed educazione alla creatività*, GS, Santhià 1997, pp.47-62.
7. *Lo sguardo e il gioco. Linee per una educazione al consumo di televisione*, con C.Ottaviano, in V.Alastra, M.Cecconello, a cura di, *Video-animazione. Didattica audiovisiva ed educazione alla creatività*, GSE, Santhià 1997, pp.63-85.
8. *De quoi parle-t-on quand on parle de violence dans les médias*, in P. Fremont. E. Bevort, (a cura di), *Médias, violence et éducation*, Centre National de Documentation Pédagogique, Paris 1999, pp. 14-27.
9. *La cooperazione on line. Aspetti didattici e comunicativi*, in I.Tanoni, a cura di, *ReTeMar. Ricerca azione "on line" nella scuola dell'infanzia*, ANICIA, Roma 2000.
10. *Comunicazione ed educazione: "Interferenze". Linee per l'analisi di un incontro possibile*, in D. Salzano, a cura di, *Comunicazione ed educazione. Incontro di due culture*, L'isola dei ragazzi, Napoli 2000, pp. 47-65.
11. *Il piacere obliquo statu nascenti. La riflessione estetica di Ludovico Castelvetro*, in S. Carandini, a cura di, *Teatri barocchi. Tragedie, commedie, pastorali nella drammaturgia europea fra '500 e '600*, Bulzoni, Roma 2000, pp. 13-28.
12. *La multimedialità*, in C. Scurati, a cura di, *Tecniche e significati. Linee per una nuova didattica formativa*, Vita e Pensiero, Milano 2000, pp. 219-258.
13. *Religiosità giovanile e media: che fare?*, in C. Nanni, C. Bissoli, (a cura di), *Educazione religiosa dei giovani all'alba del terzo millennio*, LAS, Roma 2001, pp. 257-273.
14. *I media e l'educazione degli adulti*, in A.M. Mariani e M. Santerini, (a cura di), *Educazione adulta. Manuale per una formazione permanente*, Unicopli, Milano 2002, pp. 171-186.
15. *Le scelte metodologiche e Conclusioni*, in Centro Studi Gruppo Abele, *Dalla "peste" al silenzio? Prevention of Aids through Mass media among Mediterranean Youth*, EGA, Torino 2002, pp.30-38; 202-206.

16. *Televisione e educazione familiare*, in C. Gozzoli, a cura di, *Linguaggi televisivi e realtà familiari*, Unicopli, Milano 2002, pp. 167-202.
17. *Tecnologie didattiche e bisogno di educazione: le ragioni del cuore*, in Acone G. et alii, *Maestro, maestri, nuovi maestri*, La Scuola, Brescia 2002, pp. 250-262.
18. *Riscrivere i percorsi della formazione* (con P. Ardizzone), in P. Ardizzone, *Didattica e tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento. Modelli e strumenti*, ISU, Università Cattolica, Milano 2002.
19. *Il corso on line come estensione della didattica presenziale* (con P. Ardizzone), in L. Galliani, (a cura di), *L'Università aperta e virtuale*, Pensa Multimedia, Lecce 2002, pp. 133-153.
20. *Le tecnologie didattiche per l'integrazione*, in G. Cappai (a cura di), *Percorsi per l'integrazione. Per una didattica delle diversità personali*, FrancoAngeli, Milano 2003, pp. 189-202.
21. *Globalizzazione: il fatto simbolico, l'appropriazione culturale, i compiti educativi*, in G. Acone et alii, *Globalizzazione e nuove responsabilità educative*, La Scuola, Brescia 2003.
22. *Multimediale nella scuola*, in R. Fragnito (a cura di), *Tecnologie, apprendimento e formazione degli insegnanti*, Pensa Multimedia, Lecce 2003.
23. *Giovani e percezione del tempo: il punto di vista dell'educazione*, in G. Ardrizzo (a cura di), *L'esilio del tempo. Mondo giovanile e dilatazione del presente*, Meltemi, Roma 2003, pp. 51-73.
24. *La società dell'informazione: un'economia del simbolico*, in W.G. Scott, M. Murtula, M. Stecco (a cura di), *Manuale di management. I nuovi scenari, l'impresa che cambia, le nuove relazioni di mercato*, Il sole 24 ore, Milano 2003, pp. 139-170.
25. *Valutare le attività on line nella didattica universitaria. Problemi e prospettive*, in C. Scurati (a cura di), *E-Learning/Università. Esperienze, analisi, proposte*, Vita e Pensiero, Milano 2004, pp. 39-76.
26. *Linee metodologiche per la elaborazione di una ontologia della comunicazione educativa* (con V. Carminati), in P. Frignani et alii (a cura di), *E-learning: protagonista dello sviluppo della società della conoscenza*. Atti del Convegno Expo e-learning 2005, Omnicom, Ferrara 2005.
27. *Criteri metodologici per l'apprendimento e la formazione on line*, in R.D. Di Nubila, *Saper fare formazione*, Pensa Multimedia, Lecce 2005, pp. 153-163.
28. *Formazione multimediale, media education e cooperative learning: nuovi scenari professionali per gli educatori*, in A. Ascenzi, M. Corsi (a cura di), *Professione educatori/formatori. Nuovi bisogni educativi e nuove professionalità pedagogiche*, Vita e Pensiero, Milano 2005, pp. 3-23.
29. *Docente, mentore, tutor. Un quadro di riflessione per le professionalità dell'e-learning*, in P. Crispiani, P.G. Rossi (a cura di), *E-Learning. Formazione, modelli, proposte*, Armando, Roma 2006, pp. 55-74.
30. *Education and Organization: ICT, Assets, and Values*, in A. Cartelli (ed), *Teaching in the Knowledge Society: new Skills and Instruments for Teachers*, Infosci, Hershey 2006, pp. 54-63.
31. *Teachers, Tutors, and mentors: new Roles or Professionals?* (con P. Ardizzone), in A. Cartelli (ed), *Teaching in the Knowledge Society: new Skills and Instruments for Teachers*, Infosci, Hershey 2006, pp. 100-113.
32. *Formazione multimediale e e-learning* (con L. Messina) in O. Zanato Orlandini (a cura di), *Percorsi nella professione docente. Innovazione formativa e didattica*, Pensa, Lecce 2006, pp. 263-273.

33. *Media Education: Perspective-Training of Professors and Educators*. In: AA.VV., *Educational Innovation: Perspectives of Internazionalisation*, pp. 17-25, Zehiang University Press, Hang-zo 2007.
34. *Filosofia delle Web Ontologies. Nuovi orizzonti, vecchi problemi*, in N. Paparella (a cura di), *Ontologie, simulazione, competenze*, Amaltea, Melpignano 2007, pp. 35-53.
35. *Media Education come scuola di cittadinanza: la scuola e l'educazione nell'epoca dell'immagine del mondo*, in AA.VV., *Scuola & Territori. La qualità dell'offerta formativa*, MEDAS, Bergamo 2007, pp. 87-92.
36. *Educare alla comunicazione*, in M. Sodi (a cura di), *Ubi Petrus ibi Ecclesia. Sui "sentieri" del Concilio Vaticano Secondo*, LAS, Roma 2007, pp. 528-540.
37. *Web Writing, ovvero narrare in Rete*, in M. De Rossi e G. Gentilizi (a cura di), *Formare alla documentazione per narrare esperienze didattiche e di tirocinio*, CLEUP, Padova 2007, pp. 89-99.
38. *Arti performative in rete*, in A. Gregorini (a cura di), *La bella immagine. Percorsi di visione, processi di spettacolarità tra cinema e scuola*, Lab 80, Bergamo 2007, pp. 239-247.
39. *Introducing multimedia in the classroom*, in U. Carlsson, S. Tayie, G. Jacquinet, M. Perez-Tornero (eds), *Empowerment through Media Education. An Intercultural Dialogue*, Nordicom, Goteborg 2008, pp. 201-210.

3.4. Articoli su riviste

1. *Il testo fra interpretazione e interazione*, «Comunicazioni Sociali», XIV, 4, 1992, pp.329-333;
2. *L'immagine e la sua struttura. Grammatica e sintassi della comunicazione visiva*, "Scuola viva", XXX, febbraio 1994;
3. *Dall'immagine al testo. La lettura semiotica dell'immagine*, "Scuola viva", XXX, marzo 1994;
4. *Testo e interpretazione. Appunti di metodo per l'analisi dei prodotti audiovisivi*, XXX, "Scuola viva", aprile 1994;
5. *Nuove tecnologie, formazione e problema dell'esclusione*, «Comunicazioni Sociali», XVIII, 1, gennaio-marzo 1996, pp.160-166.
6. *I media trasformano il pensiero dell'immaginazione in pensiero dell'immagine*, "Olis", 3,14. 1996.
7. *La differenza comunicativa del teatro. Aspetti teorici e implicazioni educative*, "Comunicazioni sociali", 1, 1996, pp.5-29 (ora in A. Cascetta, L. Peja (a cura di), *Ingresso a teatro. Guida all'analisi della drammaturgia*, Le Lettere, Firenze 2003, pp. 25-47).
8. «Ospiti», «invasori» e altri animali. *Gli effetti della televisione sui minori, tra realtà e discorsi sociali*, «Comunicazioni sociali», 2, 1996, pp.181-220.
9. *Mass media e nuove tecnologie. Opportunità educative in una società che cambia*, "Vita e pensiero", LXXX, 7-8, luglio-agosto 1997, pp.508-527.
10. *Televisione, comunicazione familiare, intervento educativo*, «Scuola materna», LXXXV, 25 settembre 1997, pp.X-XIV.

11. *Televisione e minori in contesto educativo: lettura della situazione e ipotesi di intervento*, «Tuttogiovani notizie», 46, maggio-agosto 1997, pp.17-23.
12. *Media, Educazione e formazione*, con R.Giannatelli, in «Docete», LII, 9, n.495, giugno 1997, pp. 384-392 (§§ 1-5).
13. *Un consumo individuale di mass-media*, in «NPG. Proposte per la formazione umana e cristiana dei ragazzi e dei giovani», novembre 1997, pp.36-38.
14. *Media e globalizzazione. Un nuovo spazio per l'educazione*, con C.Ottaviano, «Vita e Pensiero», LXXXI, 4, aprile 1998, pp. 273-286.
15. *La costruzione della cittadinanza in una società globalizzata. La sfida della media Education*, con C.Ottaviano, «Vita e Pensiero», LXXXI, 5, maggio 1998, pp. 340-354.
16. *Il bambino in televisione*, «Scuola materna», LXXXVI, 25 settembre 1998, pp.12-15.
17. *La tv per il bambino*, «Scuola materna», LXXXVI, 10 dicembre 1998, pp.10-12.
18. *La comunicazione oggi*, «Dirigenti scuola», 7, maggio-giugno 1999, pp. 6-18.
19. *Media e educazione. Difficoltà integrative, modelli applicativi e prospettive gestionali*, «Dirigenti scuola», 7, maggio-giugno 1999, pp. 29-42.
20. *Media e conoscenza*, «Vita e Pensiero», 6, novembre/dicembre 1999, pp. 622-637.
21. *Parole per il 2000: Comunicazione*, «Scuola italiana moderna», 107, 4, 15 ottobre 1999, pp.17-18.
22. *Multimedialità, nuovi linguaggi ed evengelizzazione. Problemi ed ipotesi di intervento*, «Catechesi», (1999), 5, pp.4-11.
23. *La comunicazione in rete telematica e la scuola dell'infanzia*, «Scuola Materna», LXXXVII, 10 novembre 1999, pp. 7-11.
24. *Fare Media Education nella scuola: significati e prospettive*, in *L'educazione multimediale nella scuola dell'autonomia*, "Docete", Quaderni FIDAE, 18, luglio 2000, pp.51-70.
25. *Educare alla comunicazione e alla multimedialità nella prospettiva dell'autonomia*, «Scuola materna», LXXXVII, 25 gennaio 2000, pp. 16-19.
26. *Media Education: quale profilo epistemologico?*, «Orientamenti pedagogici», 1, Gennaio-Febbraio 2001, pp. 67-82.
27. *Comunicare in Internet. Linee per l'elaborazione di un modello teorico*, «TD – Tecnologie didattiche», 22, 1-2001, pp. 45-53.
28. *Le nuove tecnologie dell'informazione per un'educazione di qualità*, «Orientamenti pedagogici», 4, luglio-agosto 2001, pp. 717-727.
29. *La media education: una disciplina innovativa*, «Rivista di Scienze Religiose», XV, 2/2001, pp. 383-395.
30. *Formazione del soggetto e multimedialità*, «Proposta educativa», (2001), 3, pp. 7-17.
31. *Brainframes*, «Didattica delle scienze e informatica nella scuola», (2001), 213, pp. 51-52.
32. *Internet, nuovo ambiente vocazionale*, «Rogate ergo», 8/9, agosto-settembre 2001, pp. 6-8.
33. *Le tecnologie didattiche in scuola: problemi e prospettive*, «Didattica delle scienze e informatica nella scuola», (2001), 215, pp. 51-53.
34. *Le tecnologie didattiche in scuola: problemi e prospettive. Parte seconda*, «Didattica delle scienze e informatica nella scuola», (2001), 216, pp. 51-53.
35. *Media education: confini disciplinari*, «Servizio informazione Anicia», 1, 3, 2001, p.5.
36. *Guerra e media*, «Intermed», 6, 3, 2001, p. 1-3.
37. *Siamo tutti normali speciali*, «RES», (2002), 23, pp. 21-24.

38. *Internet e l'educazione. Analisi dei modelli pedagogici e linee per lo sviluppo di una riflessione*, «Pedagogia e vita», (2002), 3, maggio-giugno, pp. 100-119.
39. *Educare nella società dell'informazione*, «Vita e Pensiero», (2002), 4, pp.358-373.
40. *Internet i odgoj. Analizza pedagoških modela i smjernice za razmišljanje*, «Kateheza», (2002), 3, pp. 265-280.
41. *Gli adolescenti in internet. Linee per una lettura del fenomeno e per l'intervento educativo*, «Il ragazzo selvaggio», 31, 2002, pp. 4-8.
42. *Le tecnologie didattiche in scuola. Parte terza*, «Didattica delle scienze e informatica nella scuola», (2002), 217, pp. 60-62.
43. *Le tecnologie didattiche in scuola. Parte quarta*, «Didattica delle scienze e informatica nella scuola», (2002), 218, pp. 51-54.
44. *Le tecnologie didattiche in scuola. Parte quinta*, «Didattica delle scienze e informatica nella scuola», (2002), 219, pp. 51-53.
45. *Globalizzazione, Media Education e costruzione della cittadinanza*, «Il nodo. Scuole in rete», 19, aprile 2002, pp. 40-43.
46. *Le tecnologie didattiche in scuola. Parte sesta*, «Didattica delle scienze e informatica nella scuola», (2002), 220, pp. 59-60.
47. *Dopo Bellaria*, «Intermed», (2002), 1, p.1.
48. *La convention di Bellaria. Temi e prospettive*, «Intermed», (2002), 1, pp.3-4.
49. *ICT e formazione dei docenti. I temi in agenda*, «Didattica delle scienze e informatica nella scuola», (2002), 222, pp. 30-31.
50. *Spunti per una drammaturgia della rete*, «Comunicazioni sociali», 3, 2002, pp. 309-310.
51. *Media e comunicazione intergenerazionale*, «Dialoghi», 1, marzo 2003. pp. 28-37.
52. *Media Education e scuola di base*, «Dirigenti scuola», 8, 2003, pp. 27-37.
53. *Tecnologie didattiche e formazione iniziale degli insegnanti. L'esperienza della SSIS dell'Università Cattolica* (con R. Viganò), «TD- Tecnologie Didattiche», 2, 2003, pp. 40-47.
54. *La nuova coscienza "ecumenica" del MED*, «Intermed», 3, 2003, pp. 1,7.
55. *L'assemblea annuale del MED*, «Intermed», 3, 2003, pp. 11-12.
56. *I raga@zzi del Web*, «Presenza Educativa», 3, 2003, pp. 16-19.
57. *Tecnologia, poteri, diritti*, «Proposta educativa», 1, 2003, pp. 14-21.
58. *From the Information Society to that of Knowledge*, «personae», 7, 2004, pp. 10-15.
59. *Convidada, intrusa ou o que? Os efeitos da televisão na infância: entre a realidade e os discursos sociais. Parte 1*, «Psicologia clinica», 16, 2, 2004, pp. 69-84.
60. *Triangolare le emozioni. Per una lettura dei rapporti tra televisione e bambini nel contesto familiare*, «TV e minori», 1, 2005, pp. 68-81.
61. *Convidada, intrusa ou o que? Os efeitos da televisão na infância: entre a realidade e os discursos sociais. Parte 2*, «Psicologia clinica», 17, 1, 2005, pp. 95-110.
62. *Tecnologie didattiche e qualità delle prassi formative nella scuola*, «Lineatempo. Itinerari di ricerca storica e letteraria», 2, 9, 2005, pp. 48-54.
63. *Formar a competencia midiatica: novas formas de consumo e perspectivas educativas*, «Comunicar», 25, 2005.
64. *Analisi delle tracce per il Liceo socio-psico-pedagogico*, «Nuova Secondaria», 4, 2005, pp. 70-74.
65. *Il cinema come luogo di educazione*, «Scuola e didattica», 9, 2005, pp. 56-58.
66. *Metodologia e metodi della Media Education*, «Orientamenti pedagogici», 1, 2006, pp. 85-102.
67. *New media e nuove linee pedagogiche*, «VVia, verità e vita. Comunicare la fede», 6, novembre-dicembre 2006, pp. 16-20.

68. *Giovani, Media Education, vita familiare*, «La Famiglia», ottobre-dicembre 2006, pp. 49-60.
69. *Learning objects. Una nuova risorsa didattica*, «Scuola e didattica», 15 ottobre 2006, p. 38.
70. *Comments on Cantoni*, «Studies in Communication Sciences», 6, 2, 2006, pp. 23-24.
71. *Realidad e desafios de la educación en medios en Italia*, «Comunicar», 28, 2007, pp. 18-24.
72. *La Media Education, fra tradizione e sfida del nuovo*, «Scuola e Didattica», 15 aprile 2007, pp. 50-53.
73. *Falta cultura digital na sala de aula*, Entrevista com debora Didone, «Nova escola», 200, pp. 15-18.
74. *Media e vita familiare*, «Famiglia in dialogo», marzo-aprile 2007, p. 39.
75. *Adolescenti e nuovi media: bisogni sociali, compiti della scuola*, «Scuola e didattica», 17, 15 maggio 2007, pp. 9-12.

3.5. Contributi a Dizionari e Enciclopedie

1. *Comunicazione*, voce per il *Dizionario di Pastorale Giovanile*, LDC, Torino 1992.
2. *Filosofia della comunicazione*, voce per il *Dizionario di Omiletica*, LDC, Torino 1997.
3. *Codice, Linguaggio, Semantica, Semiotica*, voci per il *Dizionario di Scienze dell'Educazione*, LDC. Torino 1997.
4. *Itinerario Comunicazione per Religio. Enciclopedia tematica dell'educazione religiosa*, Piemme, Casale M. 1999.
5. *Voci per La comunicazione. Il dizionario di scienze e tecniche*, Eri-Elledici-Las, Roma 2002.

3.6. Prefazioni, postfazioni

1. Postfazione a M.F. Tricarico, *Insegnare i media. Didattica della comunicazione nei programmi scolastici*, GSE, Santhià 1999, pp.151-152.
2. *Le tecnologie didattiche e l'Università, tra usi e decisioni*, Postfazione a P. Ardizzone, B. Oliveto, *Il docente facilitato*, Unicopli, Milano 2005, pp. 161-164.
3. *Prefazione* a M. Ranieri, *Formazione e cyberspazio*, ETS, Pisa 2006, pp. 11-12.
4. *Prefazione* a S. Ferrari, *Giochi di rete. Metodi e strumenti per l'analisi psicopedagogia del forum*, Guerrini & Associati, Milano 2006, pp. 7-10.
5. *Prefazione* a A. Carletti, A. Varani (a cura di), *Ambienti di apprendimento e nuove tecnologie*, Erickson, Trento 2007, pp. 9-11.
6. *Prefazione* a D. Parmigiani, *Tecnologie di gruppo*, Erickson, Trento 2008.

3.6. Recensioni

1. *L'ultimo libro di Cesare Scurati. Fra presente e futuro. Analisi e riflessioni di pedagogia*, «Intermed», 6, 3, 2001, p. 16.
2. *Linguaggi televisivi e realtà familiari. Quali spazi di incontro?*, «Intermed», 7, 2, 2002, p. 16.

4. Relazioni e paper presentati a Convegni e seminari di studio (anni 1995-2008)

1. XIII Convegno Pastorale Diocesano dell'Arcidiocesi di Benevento, *Comunicazione sociale, Dialogo e Comunione: l'Evangelizzazione tra parola e telecomando* (11-13.9.1995). Titolo della relazione: *Da Technocracy a Technopoly: la comunicazione verso il terzo millennio tra sviluppo tecnologico e provocazione etica.*
2. III Workshop Nazionale sul teatro nella scuola (15-16 marzo 1996). Titolo della relazione: *La differenza comunicativa del teatro. Aspetti teorici e implicazioni educative* (testo pubblicato; cfr. elenco pubblicazioni).
3. Seminario di lettura e interpretazione dei dati della ricerca COSPES sugli adolescenti in Italia (*L'età incompiuta*, LDC, Leumann 1996) *Le letture e i luoghi dell'adolescenza*. Titolo della relazione: *I mass media: ostacolo o stimolo per l'educazione?* (11 maggio 1996).
4. Seminario internazionale sulla formazione permanente nell'età delle nuove tecnologie (Valladolid, 25-29 settembre 1996). Relazione dal titolo: *Coming back to Plato: Theuth's myth as metaphor for the formative implications of the new communication technologies* (testo pubblicato; cfr. elenco pubblicazioni).
5. Convegno su *Linguaggi televisivi e comunicazione familiare* organizzato dal Prof. Vittorio Cigoli presso l'Università Cattolica del S.Cuore di Brescia (Giovedì 13 marzo 1997). Titolo della relazione: *Televisione, minori e famiglia. Il problema degli effetti tra realtà e discorsi sociali.*
6. Forum mondiale dei ricercatori organizzato dall'UNESCO a Parigi (21-25 aprile 1997) sul tema *Les jeunes et les medias, demain*. Titolo della relazione: *Médias, éducation et formation: Problèmes et perspectives dans le context italien* (insieme a Roberto Giannatelli. Testo pubblicato; cfr. elenco pubblicazioni).
7. Convegno Internazionale *L'ascolto del bambino e della famiglia nella società che cambia*, organizzato da Telefono Azzurro per il decennale della sua fondazione. Titolo della relazione: *Mass media e minori. Problemi e prospettive di un possibile dialogo formativo* (Roma, 10 giugno 1997).

8. Convegno *Professione insegnante*, organizzato a Lecco (12-14 novembre 1997) dall'Unione Industriali della Provincia. Titolo della relazione: *Insegnare nel mondo della comunicazione*.
9. Corso di alta formazione sulla organizzazione del lavoro didattico per una facilitazione dell'apprendimento *Insegnare oggi 3. L'organizzazione del sapere nell'insegnamento-apprendimento* (Milano, Università Cattolica, 2 aprile 1998). Relazione dal titolo: *Gli strumenti informatici e l'organizzazione delle conoscenze per concetti: gli ipertesti e le banche dati*.
10. Convegno As.pe.i. *L'educazione come spettacolo. Analisi critica dell'informazione sulle problematiche educative* (Milano, 19 maggio 1998). Relazione dallo stesso titolo.
11. Convegno *Children and Television. A new programme for Media Education* (Firenze, Università degli Studi, 10-11 giugno 1998). Discussant della relazione di B.Bachmayr sul tema *Bambini e TV: un rapporto vincente?*
12. Convegno su *Innovazione tecnologico didattica e cooperazione in rete*, organizzato da A. Calvani (Firenze, Università degli Studi, 31 ottobre 1998). Titolo della relazione: *«Ah la telematica». Problematiche della comunicazione e progettazione in rete*.
13. Seminario internazionale su *New roles of the School in a changing Learning environment*. Titolo della relazione: *From Alice to Peter Pan. Teaching in the age of media and NTC. A meta-theoretical reflexion* (Brescia, 18 marzo 1999). Direzione scientifica del Seminario.
14. Convegno *Comunicazione e educazione: l'incontro delle due culture*, organizzato dall'Istituto S.Orsola Benincasa. Titolo della relazione: *Comunicazione ed educazione: "interferenze". Linee per l'analisi di un incontro possibile* (Napoli, 26 marzo 1999).
15. Settimana di studio *Médias, violence et éducation*, Università di Caen Basse Normandie. Titolo della relazione: *De quoi parle-t-on quand on parle de violence dans les médias* (Caen, 5 luglio 1999).

16. Seminario Interregionale di studio sulle tecnologie nella scuola dell'infanzia, *Alice nella rete* (Camerino, 9-10 settembre 1999). Titolo della relazione: *La comunicazione in rete telematica nella scuola dell'infanzia*.
17. Workshop su *Nuove metodologie, nuovi media e nuove professioni nella formazione*, Case Studies EduNet, SMAU, Milano, 1 ottobre 1999. Titolo dell'intervento: *Come si insegna la formazione multimediale*.
18. *Il fumo e l'arrosto: multimedialità e finalità educative*, Seminario organizzato dall'IRRSAE Veneto nell'ambito del Salone della Scuola & Multimedialità, Venezia - 6 novembre 1999. Titolo dell'intervento: *I rischi educativi della multimedialità*.
19. *Comunicazione in rete: dalla classe a Internet*. Relazione al corso di perfezionamento *Multimedialità e didattica* dell'Università degli Studi di Macerata, 6 dicembre 1999.
20. *Didattica e nuove tecnologie: ricerca e sperimentazione nella scuola*. Seminario di Studi, Provveditorato agli studi di Novara, Arona – 18 dicembre 1999. Titolo della relazione: *Nuove tecnologie e apprendimento*.
21. Corso di perfezionamento in Metodi della comunicazione e apprendimento in rete diretto da Antonio Calvani presso l'Università di Firenze – 19 febbraio 2000. Titolo della relazione: *Comunicazione in rete: aspetti tecnologici e relazionali*.
22. *Fare Media Education nella scuola: significati e prospettive*, Relazione al Convegno FIDAE *L'educazione multimediale nella scuola dell'autonomia*, Roma, 25 febbraio 2000.
23. Coordinamento della prima sessione dei lavori al convegno *WWW. Chiesa in rete. Nuove tecnologie e pastorale*, Assisi, 9-11 marzo 2000.

24. *Dalla multimedialità alla Rete. Istruzioni per l'uso*, relazione al Seminario provinciale *Multimedialità e scuola: nuove frontiere del diritto allo studio*, Savona, 14 marzo 2000.
25. *Valutare la didattica tecnologica nella formazione universitaria* (con F. Pasquali, G. Santambrogio, B. Scifo) relazione al convegno *Didamatica 2000. Informatica per la didattica*, Cesena 4-6 maggio 2000.
26. *Éducation aux médias: quel profil épistémologique? La réflexion historique-théorique et la situation de l'école italienne*, relazione al Summit *Children, Youth and the Media beyond the Millennium*, Toronto, 13-17 maggio 2000.
27. *Ricerca-azione e comunicazione on line*, relazione al seminario regionale Progetto A.L.I.C.E., Senigallia, 22 maggio 2000.
28. *Un Master per la Media Education. L'esperienza dell'Università Cattolica*, comunicazione al seminario di studio *Scienze dell'educazione e scienze della comunicazione. Prospettive per un incontro*, Milano, 13-14 ottobre 2000.
29. *Tecnologie didattiche per la formazione: aspetti tecnologici e formativi*, relazione nell'ambito dei seminari EDUNET, SMAU, Milano, 20.10.2000.
30. *Il corso on line come estensione della didattica presenziale* (con P. Ardizzone), comunicazione alla III Biennale Internazionale sulla didattica universitaria *Riscrivere i percorsi della formazione*, Padova, 25-27 ottobre 2000.
31. *Religiosità giovanile e media: che fare?*, relazione al convegno *Educazione religiosa dei giovani all'alba del terzo millennio*, UPS, Roma, 4-6 gennaio, 2001.
32. *Comunicazione in rete: aspetti tecnologici e relazionali*, relazione a TED, Fiera di Genova, 12 febbraio 2001.

33. Corso di perfezionamento in Metodi della comunicazione e apprendimento in rete diretto da Antonio Calvani presso l'Università di Firenze – 17 febbraio 2001. Titolo della relazione: *Comunicare in Internet: linee per l'elaborazione di un modello teorico*.
34. Giornata di studio su *Internet: nuovo ambiente educativo?*, Università Pontificia Lateranense, Roma 31 marzo 2001. Titolo della relazione: *Essere educatori nell'era digitale: profili, sfide e prospettive*.
35. Merano TV Festival. Kinder.com, Merano, 11-13 maggio 2001. Titolo della relazione: *Intrattenimento e didattica on line*.
36. Seminario di studio sulla didattica universitaria on line, Sassari, 18 maggio 2001. Titolo della relazione: *Modelli, reti ed esperienze di didattica universitaria on line*.
37. Convegno Famigli@ nella rete. Profili, sfide e prospettive dell'era digitale, Sassari, 19 maggio 2001. Titolo della relazione: *Essere educatori nell'era digitale*.
38. Seminario *La scuola delle Marche in rete*, Jesi, 22 maggio 2001. Titolo della relazione: *Tecnologie didattiche in scuola: problemi e prospettive*.
39. Convegno su *Tecnologie, apprendimento e formazione continua degli insegnanti*, Fisciano-Amalfi 7-9 giugno 2001. Titolo della relazione: *La Media Education: una proposta integrata per la didattica multimediale nella scuola*.
40. Il media educator: quale profilo, quali competenze?, Relazione nell'ambito del convegno: *Nuove professionalità per i nuovi mercati della formazione. Il media educator*, Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli, 12-13 ottobre 2001.
41. *Le strategie della ricerca e le principali tipologie comunicative rilevate: cosa e come si è comunicato ai giovani dell'Europa mediterranea per informare sull'Aids e prevenirne la diffusione*, Relazione alla Conferenza Internazionale: *Aids e giovani. Dalla peste al silenzio*, Torino, 1.12.2001.

42. *I ragazzi del web. Cosa cliccano?*, Relazione nell'ambito del Corso di formazione culturale "I giovani e la comunicazione", Centro Culturale Walter Tobagi, Milano, 6 febbraio 2002.
43. *Modelli FAD e modalità di valutazione della qualità e dei risultati*, Relazione al Seminario "Formazione a distanza. Modelli, prototipi e pacchetti per la FAD", IRRE Lombardia, Milano 7 febbraio 2002.
44. Corso di perfezionamento in Metodi della comunicazione e apprendimento in rete diretto da Antonio Calvani presso l'Università di Firenze – 2 marzo 2002. Titolo della relazione: *Comunicare in Internet: linee per l'elaborazione di un modello teorico*.
45. *Problemi della comunicazione nella formazione on line*. Relazione al Master universitario in Progettista e gestore di formazione in rete diretto da Antonio Calvani presso l'Università di Firenze – 2 marzo 2002.
46. *E-Learning: la sfida dell'aggiornamento continuo*. Relazione a "Task 2002", Centro Congressi Fiera, Milano, 16 marzo 2002.
47. *Monitoraggio e valutazione*. Relazione a "eLearning Forum", Centro congressi delle Stelline, Milano, 19 marzo 2002.
48. *La media Education: statuto epistemologico e linee per l'integrazione in scuola*. Relazione presso l'Università di Perugia, 22 marzo 2002.
49. *Chiesa e media. Temi e problemi nella comunicazione della fede*. Relazione al convegno di studi "Comunicare la fede", Studio teologico "Antoniano", Bologna, 12 aprile 2002.
50. *L'approccio pedagogico alla sensibilizzazione alla donazione trapianto in riferimento al target degli adolescenti e dei giovani*. Relazione al workshop "Una scelta consapevole. Giovani e cultura della donazione: aspetti pedagogici e comunicativi", Santarcangelo, 12 aprile 2002.

51. *Gli effetti sociali dei media: gli adolescenti tra televisione ed internet*. Relazione al convegno *Il bambino virtuale*, Giornata di studio in vista della Sessione Speciale dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite dedicata all'infanzia, Palazzo di Montecitorio, Roma, 15 aprile 2002.
52. *Une recherche internationale: des résultats comparatifs*. Relazione (con J. Piette et alii) al Congresso *2001 Bogues. Globalisme et pluralisme*, Montreal, 24-27 aprile 2002.
53. *Reti di scuole, cultura organizzativa e didattica*. Comunicazione alla giornata-convegno *Scuole in Rete e Reti di Scuole*, Milano, 7 maggio 2002.
54. *Preadolescenti e Internet*. Relazione nell'ambito del ciclo *Incontri con l'autore*, Bolzano, Centro di formazione professionale, 21 maggio 2002.
55. *Lo sviluppo dei linguaggi per favorire la comunicazione tra le diverse culture*. Relazione nell'ambito del convegno *La comunicazione tra le culture*, Brescia, Università Cattolica, 22 maggio 2002.
56. *Le nuove tecnologie informatiche: stimolo a ripensare la didattica*. Relazione nell'ambito della giornata di studio *Cultura del territorio e cultura informatica: una sfida per una sempre più efficace didattica della geografia*, Milano, Università Cattolica, 31 maggio 2002.
57. *I ragazzi del Web*, Centro Culturale Giovanni XXIII, Reggio Emilia, 20 settembre 2002.
58. *La formazione dei docenti universitari alle didattiche web-based. Analisi e ipotesi di intervento*, Relazione alla IV Biennale della Didattica Universitaria, Padova, 23-25 ottobre 2002.

59. *Comunicazione e formazione: un incontro possibile?*, Relazione al Convegno *Percorsi di studio e professioni tra formazione e comunicazione*, Milano, Università Cattolica, 8 novembre 2002.
60. *I nuovi modelli didattici e organizzativi dell'eLearning*, Intervento alla Tavola Rotonda dallo stesso titolo nell'ambito del Congresso Internazionale *eLearning: una sfida per l'Università. Strategie, metodi, prospettive*, Milano, Università Statale, 12 novembre 2002.
61. *Teorie e prospettive della Media Education*, relazione al Convegno *Teleintendo: le esperienze della Media Education*, Torino, RAI, 22 novembre 2002.
62. *I modelli per la formazione on line*, Relazione al Seminario "Progetti in Rete: modelli didattici ed organizzativi a confronto", IRRE Marche, Civitanova Marche, 29 novembre 2002.
63. *Mediare l'HIV: come i linguaggi mediano la distanza e vicinanza del virus alla vita individuale*, Relazione al convegno "Contaminazioni: le forme, i linguaggi e i cambiamenti del fare prevenzione oggi in tema di AIDS", Varese, 30 novembre 2002.
64. *Nuove tecnologie e SSIS: linee per la costruzione di un sistema formativo*, relazione al seminario "Rete tra il dire e il fare", Alghero, 20 gennaio 2003.
65. *Esperienze di formazione a distanza e piattaforme per le-Learning: dai corsi on line alle comunità di pratica*, relazione al seminario di studio..., Milano, 18 marzo 2003.
66. *Il cinema luogo di educazione, tra scuola ed extrascuola*, relazione al convegno *Cinema, pratiche formative ed educazione*, Brescia, Università Cattolica, 10 aprile 2003.
67. *Incontrare amici nel mondo virtuale: Rag@zzi del web*, relazione alla Giornata di studio e aggiornamento "Crescere insieme. Adolescenti in contesti di gruppo", Milano, 11 aprile 2003.

68. *Monitoraggio e valutazione della formazione in rete*, Intervento al Master in Open Distant learning dell'Università di Udine, 31 maggio 2003.
69. *Distant Learning*, comunicazione al World Congress "Infopoverty", Milano, Politecnico, 19 giugno 2003.
70. *eLearning e innovazione*, Intervento programmato al Convegno Il decreto Moratti-Stanca e le Università telematiche, Milano, Politecnico, 1 luglio 2003.
71. Partecipazione al workshop *L'università nell'era dell'eLearning*, Argenta, 4-6 luglio 2003.
72. *Monitoraggio e valutazione dell'e-learning*, Workshop nell'ambito di *E-Scuola: un progetto per l'e-Government della scuola*, SMAU, Milano, 3 ottobre 2003.
73. *Il progetto AGIDAE: il modello formativo*, Milano, 4 ottobre 2003.
74. *I giovani del Web*. Relazione al convegno "Per non cadere nella rete. Problemi e prospettive della comunicazione multimediale, soprattutto in famiglia", Milano, 8 ottobre 2003.
75. *La Media education: realtà e prospettive in una dimensione europea*. Relazione nell'ambito del Convegno "Media e giovani per una educazione all'immagine nella scuola", MIUR, Roma, 10 ottobre 2003.
76. *Media Educator e nuove tecnologie*. Relazione all'Open Forum "When Languages meet the media", Merano, 18 ottobre 2003.
77. *Blackboard learning System in a Changing University Environment*. Relazione alla Blackboard European Users Conference "Sharing Best Practices. Innovating Together", Amsterdam, 20-21 ottobre 2003.

78. *E-learning. Modelli ed esperienze a confronto*. Relazione al convegno “Dopo Bruner. Sviluppo cognitivo e qualità della formazione”, Salerno-Ravello, 29 ottobre – 1 novembre 2003.

79. *Internet et les jeunes, resultats d'une enquête internationale*. Comunicazione al convegno « Internet, un défi éducatif », Roma, 8 novembre 2003.

80. *E-learning e nuove professioni: la Media Education*. Relazione al Forum Formazione, Milano, 12 novembre 2003.

81. *Mondialità ricreata con i media di comunicazione*. Relazione nell'ambito del seminario di studio “La missione comunicatrice della Famiglia Paolina”, Roma, 13 dicembre 2003.

82. *La progettazione di percorsi formativi integrati tra attività in presenza e attività a distanza*. Relazione nell'ambito del “Progetto Elearning”, Università di Padova, 30 gennaio 2004.

83. *Nuovi media e comunicazione digitale: quali prospettive etiche nell'era della globalizzazione?*. Relazione nell'ambito della Scuola di formazione all'impegno sociale e politico, Diocesi di Padova, Padova, 31 gennaio 2004.

84. *Formazione multimediale, media education e cooperative learning: nuovi scenari professionali per gli educatori*. Relazione nell'ambito del ciclo di conferenze “I mercoledì della formazione pedagogica”, Università di Macerata, Macerata, 4 febbraio 2004.

85. *Dalla strada ai mass media: vivere tra i linguaggi*. Relazione nell'ambito del ciclo “Dal tempio alla strada”, Vigevano, 10 marzo 2004.

86. *Docente, tutor, mentore*. Relazione nell'ambito del convegno “e-learning. Formazione, modelli e proposte”, Università di Macerata, 1-2- aprile 2004

87. *Estudos de Mídia-Educação*. Relazione tenuta nell'ambito del Diretório de pesquisa "O jovem a mídia" presso la PUC (Pontificia Università Cattolica) di Rio de Janeiro, 15 aprile 2004.
88. *Guidelines for a children-sized TV: a field research among parents and teachers*. Paper presentato nell'ambito del 4th World Summit on Media for Children and Adolescents, Rio de Janeiro, 22 aprile 2004.
89. *La passione di Cristo. Il senso religioso in Gibson e Pasolini*. Treviglio, 6 maggio 2004.
90. *Internet, educazione e famiglia*. Relazione all'assemblea nazionale di Webcattolici, Padova, 8 maggio 2004.
91. *Immagini dell'adolescente oggi*. Relazione al convegno "Adolescenze parallele: essere ragazzi e ragazze a Cremona, oggi" – Cremona, 18 maggio 2004.
92. *Il media educator: una nuova professione per la scuola e l'extra-scuola?*, Relazione nell'ambito della Giornata di studio "I mezzi di comunicazione per l'educazione", Università di Palermo, 26 maggio 2004.
93. *Scenari evolutivi dell'e-Learning*. Relazione al seminario di studio "e-Learning Holding", Camera di Commercio, Milano, 7 giugno 2004.
94. *Il sistema educativo tra apprendimenti formali, non formali e informali*. Relazione al seminario di studio "Scuola e Didattica", Brescia 30 giugno 2004.
95. *E-learning e didattica universitaria: problemi e prospettive. Il caso della Cattolica*. Relazione al seminario di studio "La FaaD in Università", Dipartimento di Sociologia e Comunicazione, Università "La Sapienza", Roma, 1 luglio 2004.

96. *Tutor, Marketing Manager, Media Education: le nuove professioni dell'e-Learning*. Relazione al 2° e-Learning Summit, Milano 14 luglio 2004.
97. *L'intersezione tra le arti e le tecnologie*. Relazione al seminario di studio "Il Cantiere dell'Ars Una", Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello spettacolo, Università Cattolica, Milano, 8 ottobre 2004.
98. *Esperienze di monitoraggio condotte su PuntoEdu*. Relazione a "Expo e-Learning", Ferrara, 10 ottobre 2004.
99. *Un modello di monitoraggio della qualità dei siti Web universitari*. Relazione a "Expo e-Learning", Ferrara, 11 ottobre 2004.
100. *Nuove generazioni e nuovi media: quale impatto sull'identità in formazione?* Relazione al ciclo di conferenza "Nuove generazioni e nuovi media: verso quale scuola?", Udine, 15 novembre 2004.
101. *Il monitoraggio di qualità dei programmi per ragazzi*. Intervento al seminario di studio "Esperienze di ricerca educativa in ambiente multimediale", Università Cattolica, Milano, 19 novembre 2004.
102. *Il tutor nella formazione a distanza: quale profilo, quali problematiche?*, relazione al convegno "La figura del formatore", Milano, 24 novembre 2004.
103. *Sistemi di monitoraggio dell'e-learning nell'università*, Relazione nell'ambito del seminario di studi CRUI, TED, Genova, 26.11.2004.
104. *L'identità in gioco: Citizen Kane*. Relazione nell'ambito del ciclo di conferenze: "Lo specchio e lo schermo. Il mito di Narciso nel cinema", Milano, Auditorium San Carlo, 27.11.2004 (ora in N. Stanchi, a cura di, *Lo schermo e lo specchio. Il mito di Narciso nel cinema*, Corsia dei Servi, Milano 2005, pp. 26-30).

105. *Formazione multimediale e e-Learning*. Relazione alla V Biennale Internazionale sulla didattica universitaria, Padova 2.12.2004 (con Laura Messina).
106. *Triangolare le emozioni. Per una lettura dei rapporti tra televisione e bambini nel contesto familiare*. Relazione al convegno "La mela di Biancaneve", Firenze, 2.12.2004.
107. *Collaborazione, cooperazione e formazione a distanza: opportunità e problematiche*. Relazione al convegno CEI: "Nuove tecnologie, risorse per la comunità ecclesiale", Montesilvano, 26 gennaio 2005.
108. *L'e-tutor: ruolo e competenze*. Relazione al Master "Tutor per la formazione a distanza", Università di Padova, 28 gennaio 2005.
109. *Media Education e storia*. Conferenza presso l'Istituto Storico di Studi sulla Resistenza, Torino, 1.4.2005.
110. *Il media Educator: nuova professione comunicativa?*. Relazione al Convegno "Media, valori, educazione", Brescia, Università Cattolica, 5 maggio 2005.
111. *E-Learning nelle università: modelli e prospettive*. Relazione al Convegno "Scuola reale e/o virtuale?", Università Bicocca, Milano, 12 maggio 2005.
112. *La media Education: fondamenti e prospettive*, Verona, Sala Convegni Gruppo Unicredit, 13 maggio 2005.
113. *Le tecnologie didattiche per la formazione degli operatori del volontariato*. Relazione al convegno "In cammino verso l'alto", Napoli, 21 maggio 2005.
114. *La terza cultura. Comunicare è formare?*. Intervento all'omonimo seminario. Milano, Università Cattolica, 1 luglio 2005.

115. *Tutoring e supporto allo studio*. Relazione al Congresso "Expo E-learning", Ferrara, 7 ottobre 2005.
116. *Formazione degli insegnanti, tra integrazione e sistema*. Relazione al Congresso "Expo E-learning", Ferrara, 8 ottobre 2005.
117. *Insegnamento, media e ICT nella scuola della modernità*. Relazione al COMPAMIUR, Bologna, 4 novembre 2005.
118. *La comunicazione digitale*. Relazione al COMPAMIUR, Bologna, 5 novembre 2005.
119. *Formare per i media: le nuove professioni della comunicazione*. Relazione all'omonimo seminario, Università cattolica, Milano, 8 novembre 2005.
120. *Media e tecnologie per la scuola e l'extra-scuola*. Relazione al Convegno "Media e tecnologie per la scuola e l'extra-scuola. Un laboratorio per la Media Education, Benevento, 10 novembre 2005.
121. *TV e videogiochi: l'influenza dei media sul comportamento dei bambini*. Relazione al convegno "Quando gli alunni si comportano male: disturbo o disagio?", COSPES, Milano, 18 novembre 2005.
122. *Formar a competencia midiatica: novas formas de consumo e perspectivas educativas*, Relazione al Congresso "La television que queremos...", Huelva, 24-27 novembre 2005.
123. *Perché orientamento on line?* Relazione al convegno "Orientamento in rete: collaborazione telematica, università e scuola, Università di Udine, 2-3 dicembre 2005.
124. *Comunicare la scienza*. Conferenza nell'ambito delle iniziative della sezione "Giovanni Melzi" di Mathesis, Treviso, 10 febbraio 2006.

125. *Orientamento e comunicazione formativa. Un progetto di continuità tra Scuola e Università.* Relazione nell'ambito del convegno "Terza area per l'orientamento: le esperienze degli Istituti Professionali con le Università", IRRE, Milano, 23 febbraio 2006.
126. *la formazione dei media educator nelle Università.* Relazione al Convegno "La sapienza del comunicare", Università "La Sapienza", Roma 3-4 marzo 2006.
127. *La formazione della coscienza civile tra "reale" e "virtuale".* Relazione al convegno "Cittadini in crescita", Brescia, Università Cattolica, 10 marzo 2006.
128. *Media Education come scuola di cittadinanza: la scuola e l'educazione nell'epoca dell'immagine del mondo.* Relazione al convegno "Scuola e territori: la qualità dell'offerta formativa", Bergamo, 16 marzo 2006..
129. *Per un'ontologia della comunicazione educativa.* Relazione al convegno "Media e tecnologie nella didattica e nella ricerca universitaria", Università di Padova, 4-5 maggio 2006.
130. *Esperienze e pratiche con i nuovi media: il progetto MEDIAPPRO come risorsa per gli attori dell'educazione.* Relazione al Convegno "Progettare l'e-learning, Università di Macerata, 7-9 giugno 2006.
131. *E-evaluation: proposta di un monitoraggio valutativo per l'e-learning.* Relazione al Convegno "Progettare l'e-learning", Università di Macerata, 7-9 giugno 2006.
132. *La Media Education, tra ricerca e compiti formativi. Il programma OMERO dell'Università Cattolica di Milano.* Relazione al Convegno "Media Education: educazione e cultura multimediale", Milano, 7 settembre 2006.

133. *New Media Education: quadro concettuale, linee metodologiche*. Relazione al Convegno: "Saperi, competenze, nuove tecnologie", Crotone, 19-20 ottobre 2006..
134. *Mídia-educação e cidadania*. Relazione alla IV Jornada de Debates Mídia e Imaginário Infantil, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 14 novembre 2006.
135. *La televisione tra educazione e scuola*. Intervento al convegno "School is cool", Università di Torino, 24 novembre 2006.
136. *Il cinema come luogo di educazione: linee di lettura*. Relazione al convegno "Cinema ed educazione", Università Pontificia Salesiana, Roma 7 dicembre 2006.
137. *Reti e schermi: sfida, incubo o risorsa?*, Intervento alla Master Class 2006-2007, Università Cattolica, Dipartimento di Pedagogia, Milano, 21 febbraio 2007.
138. *Dal genitore assente al genitore attento: gli adolescenti tra internet, cellulare e videogiochi*. Relazione nell'ambito del ciclo di conferenze "I media e l'educazione affettiva degli adolescenti", Palermo 22 febbraio 2007.
139. *La formazione e-learning dei neoassunti: i monitoraggi in un confronto tra il livello nazionale dell'INDIREe il livello regionale della Lombardia*. Relazione al convegno "Formando Formando. La formazione in ingresso: esiti del monitoraggio regionale a.s. 2005/2006 e prospettive di sviluppo", Milano, 2 marzo 2007.
140. *Introducing multimedia in the classroom*. Relazione alla First Middle-east Conference in Media Education, Riyadh, 4-7 marzo 2007.
141. *Media Education and the Curriculum*. Relazione alla First Middle-east Conference in Media Education, Riyadh, 4-7 marzo 2007.

142. *Le professioni della media education.* Comunicazione alla Giornata di Studio promossa dal Corso di Laurea in Educazione ai media, Università della Calabria, Cosenza, 16 marzo 2007.
143. *Il caso-CREMIT. Progetto culturale, struttura, line di ricerca,* Relazione al convegno "Scuola e ricerca nella Società dell'informazione", Milano, 18 aprile 2007.
144. *I bambini e i mezzi di comunicazione: una sfida per l'educazione.* Relazione all'Assemblea Nazionale dei CGS - Cinecircoli Giovanili Socioculturali, Genova, 21 aprile 2007.
145. *Tools and methodology for community learning.* Relazione nell'ambito della Final Conference del progetto internazionale di ricerca "E-creches", Sofia, 21 settembre 2007.
146. *Scuola-famiglia. I media: occasione di mutamento nell'organizzazione della struttura educativa. I ragazzi come comunicano?* Paper presentato al Convegno "Responsabilità educative: criticità e potenzialità del rapporto tra famiglia e scuola", Ferrara, 25 settembre 2007.
147. *Il problema della sicurezza informatica del minore in prospettiva pedagogica.* Relazione all'Incontro-Dibattito "La sicurezza informatica. Conoscere Internet per prevenire i reati ai danni dei minori", AIAF Lombardia, Brescia, 2 ottobre 2007.
148. *Il supporto alla didattica d'aula è il destino dell'e-learning.* Relazione nell'ambito della Giornata di Studio "Servizi di e-learning per il supporto alla didattica d'aula", Argenta, 19 ottobre 2007.
149. *Un modo di stare in classe: il gemellaggio on line.* Relazione al Convegno "Giangukai. Gemellaggi on line per educare a un uso consapevole dell'acqua. Prospettive e strumenti didattici per la scuola primaria", Università Cattolica, Milano, 13 novembre 2007.
150. *Le nuove tecnologie per il CLIL.* Relazione al Convegno "Per un CLIL di qualità: esperienze e prospettive", Milano, 23 novembre 2007.

151. *La ricerca sull'educazione mediale in contesto internazionale*. Relazione al Seminario di studi SIREM "La ricerca sull'educazione mediale in Italia: prospettive e contributi multidisciplinari", Università degli Studi, Lecce, 14-15 dicembre 2007.
152. *C'eravamo tanto amati. Il cambiamento della vita affettiva*. Relazione al ciclo di conferenze "Nati per amare", Treviglio, 10 gennaio 2008.
153. *Perché occorre più disciplina?*. Relazione nell'ambito del ciclo di conferenze "Più disciplina, perché?", Treviglio, 13 febbraio 2008.

5. Aggiornamento e formazione degli insegnanti e degli operatori educativi (anni 1995-2008)

1. *Vivere nella società elettronica: i Media tra evoluzione tecnologica e provocazione etica*, Scuola Media Statale, Via Scialoia (Milano, 10 marzo 1995).
2. *La nuova realtà dei media. Una sfida per l'educazione*, Scuola Media "Don Bosco" (Treviglio, 7 aprile 1995).
3. Nell'ambito dell'Osservatorio Multimediascuola promosso dal CERIFOP dell'Università Cattolica, *La costruzione dello spettatore nella programmazione neotelevisiva* (Milano, 11 maggio 1995).
4. *Per una lettura educativa dei programmi televisivi*, Scuola Elementare Statale (Peschiera Borromeo, 26 maggio 1995).
5. Nell'ambito del corso di aggiornamento per educatori e insegnanti *Potere e contropotere. L'educazione di fronte alla sfida dei media* (Milano, 12 febbraio 1997): *La comunicazione nella vita individuale e sociale*.

6. Presso il Liceo scientifico «Lorenzo Respighi» di Piacenza, nell'ambito del corso di aggiornamento per insegnanti su Cinema e letteratura: *La scrittura: Kaos di Paolo e Ferdinando Taviani* (27 aprile 1998).

7. Nell'ambito del 6° Corso residenziale d'aggiornamento per insegnanti delle Amministrazioni provinciali di Como e Lecco su *Multimedialità e didattica tra presente e futuro: Media education e multimedialità: opinioni a confronto* (Bosisio Parini, 3 settembre 1998).

8. Presso l'Istituto Tecnico Commerciale di Pordenone, nell'ambito del corso di aggiornamento per insegnanti promosso dall'UCIIM di Pordenone: *La ricezione: aspetti psicodinamici e prospettive d'analisi* (22 ottobre 1998).

9. Presso la Scuola Media Statale di Via Scialoia (Milano), nell'ambito del corso di aggiornamento *Comunicare con i media. Analisi dei nuovi linguaggi: Media e globalizzazione. Un nuovo spazio per l'educazione* (5 novembre 1998),

10. Nell'ambito del corso di aggiornamento per insegnanti *Progettare la Media Education in una società globalizzata: Media e semiotica: metodi d'analisi. Aspetti fondativi e linee operative* (Casalpusterleno, 14 gennaio 1999).

11. Nell'ambito del laboratorio *L'analisi dell'audiovisivo in contesto formativo* organizzato dall'Amministrazione Provinciale di Cremona in collaborazione con la Diocesi, un modulo didattico dal titolo *Audiovisivi a scuola: il film come strumento didattico* (Cremona, 27 febbraio 1999).

12. Nell'ambito di un ciclo di conferenze organizzate dall'AIART e dall'UCIIM di San Donà di Piave: *I media a scuola: prospettive di integrazione* (S. Donà di Piave, 14 aprile 1999).

13. Nell'ambito del corso di aggiornamento *Città: laboratorio di conoscenze ed esperienze formative* organizzato dall'AIMC di San Remo: *La città come spazio per la comunicazione formativa* (San Remo, 21 aprile 1999).

14. Nell'ambito del Corso di formazione e aggiornamento *La TV: modelli di analisi, modalità di intervento*, Diretto da F.Casetti presso l'Università Cattolica di Brescia: *Educazione e mass-media* (Brescia, 9 giugno 1999).
15. *Giornata salesiana della scuola e formazione professionale*, Milano, 3 settembre 1999. Titolo della relazione: *Nuove tecnologie informatiche nella scuola e nella formazione professionale*.
16. *Esperti di formazione a distanza e multimediale e reti d'impresa*. Corso di formazione Formaper, Camera di Commercio, Milano – 19 novembre 1999. Titolo del modulo didattico: *Apprendimento, nuove tecnologie, lavoro in rete*.
17. *Il mito tra teatro e cinema: Pasolini*, Relazione nell'ambito del corso di aggiornamento per insegnanti e operatori culturali *Cinema e narrazione*, Cremona, 11 gennaio 2000.
18. *Dalla multimedialità alla Rete. Istruzioni per l'uso*, Relazione al Seminario Provinciale *Multimediale e scuola: nuove frontiere del diritto allo studio*, Savona, 15 marzo 2000.
19. *Pace e globalizzazione*, Relazione al corso di aggiornamento per insegnanti dell'Ufficio Catechistico Diocesano, Sanremo, 15 marzo 2000.
20. *Per una didattica innovativa*, Modulo di docenza nell'ambito del VII Percorso di formazione per formatori e tutors CGM, Brescia, 31 marzo 2000.
21. *Internet: significati sociali e culturali*, seminario di studio sull'uso delle reti telematiche, Centro di Cultura e di Spiritualità Calabrianiana, Verona, 3 maggio 2000.
22. *Media e scuola oggi*, giornate di studio e formazione del Collegio S. Francesco di Lodi, Lodi, 5, 8 settembre 2000.

23. *La cultura mediale*, Relazione al corso di aggiornamento per insegnanti *La multimedialità come mezzo culturale per il rinnovamento dell'approccio didattico*, Vighizzolo di Cantù, 7 settembre 2000.
24. *Dall'educazione con i media all'educazione ai media*, Tregiorni di formazione per insegnanti ed educatori, Macomer, 8-10 novembre 2000.
25. *Comunicare in rete: tra socialità e lavoro finalizzato*, Videoconferenza con gli insegnanti della scuola materna della regione Marche nell'ambito del progetto A.L.I.C.E., Milano, 6 dicembre 2000.
26. *TV, Internet, giornali: che tipo di risorsa per la famiglia e per la scuola?*, Relazione nell'ambito del "Progetto famiglia", Scuola Elementare Leonardo da Vinci, Milano, 12 febbraio 2001.
27. *Comunicare in rete*, videoconferenza multipunto nell'ambito del corso "Metafore2" dell'ITD di Genova, Milano, 9 aprile 2001.
28. *Media education e scuola di base*, relazione nell'ambito della XI Giornata di aggiornamento e formazione sull'orientamento e sulle nuove tecnologie, Camerino, 14 settembre 2001.
29. *Modelli FAD e modalità di valutazione della qualità e dei risultati*, nell'ambito del 2° ciclo di seminari "Formazione a distanza", IRRE Lombardia, Milano 7 febbraio 2002.
30. *Come favorire un corretto utilizzo dei mezzi di comunicazione nell'ambiente familiare*. Relazione al corso di formazione sul rapporto tra famiglia e mass media "La famiglia mediatica", Milano, 23 marzo 2002.
31. *La media education: costruire un futuro educativo attraverso i media*. Relazione al corso di aggiornamento *Silenzi in cerca di ascolto*, 27 maggio 2002, San Giovanni in Croce (CR).

32. *Educazione visiva e mediale*. Laboratorio nell'ambito del corso di aggiornamento *La didattica dell'esperienza*, Scuola Rinnovata, Milano, 13 giugno 2002.
33. *Didattica e nuove tecnologie*, nell'ambito del corso di aggiornamento insegnamenti sulle nuove didattiche, Istituto Romagnoli, Piacenza, 18 ottobre 2002.
34. *La valutazione delle competenze nella formazione in rete*, Modulo didattico nell'ambito del corso di formazione *La formazione del tutor di rete*, CSA, Milano, 3.10.2002 – 11.12.2002.
35. *Monitoraggio e valutazione dell'e-learning*. Intervento al workshop "E-Scuola: un progetto di e-government per la Scuola", SMAU, Milano, 3 ottobre 2003.
36. *Le reti e la comunicazione: ambienti, strumenti, metodologie*. Relazione al Seminario regionale ReteMar, Jesi, 8 settembre 2003.
37. *Le scuole in rete*. Relazione al Seminario interregionale tutor e reti telematiche "Comunità di apprendimento, comunità di pratica", S. Benedetto del T., 17 gennaio 2004.
38. *Il tutor nella formazione a distanza*. Relazione al Seminario di formazione dei tutor ATA. Milano, 7 luglio 2005.
39. *Le metodologie della Media Education*. Relazione alla Summer School MED, Corvara, 10 luglio 2004.
40. *Documentare vs Comunicare*. Relazione alla Giornata di studi regionale "Documentazione e comunicazione nella scuola lombarda", IRRE-Lombardia, Milano, 28 settembre 2004.
41. *Prospettive di sviluppo dell'e-Learning*. Relazione al seminario di studi "La formazione a distanza: quali modelli, quali operatori", Agrigento, 30 settembre 2004.

42. *Documentare vs Comunicare*. Relazione al Corso di formazione regionale “La documentazione delle buone pratiche: quali modelli e quali prodotti”, IRRE-Sicilia, Palermo, 19 ottobre 2004.
43. *Web Writing ovvero narrare in rete*. Relazione al Seminario GOLD “Web Writing: la scrittura nei testi on line”, IRRE-Veneto, Padova, 16 maggio 2005.
44. *Comunicazione e collaborazione on line*. Relazione al Seminario “Qualità invisibili ed invisibili: l’e-learning a scuola”, IRRE-Marche, Porto San Giorgio 13 giugno 2005.
45. *Il tutor Puntoedu*. Relazione nell’ambito del progetto di formazione degli e-tutor dell’USR Marche, Ancona 14 giugno 2005.
46. *Il tutor nella formazione a distanza*. Relazione nell’ambito del seminario regionale per la formazione dei tutor del personale ATA, Milano, 7 luglio 2005.
47. *Il tutor nella formazione a distanza*. Relazione nell’ambito del seminario regionale per la formazione dei tutor del personale ATA, Desenzano, 20 settembre 2005.
48. *Il ruolo dell’e-tutor*. Relazione nell’ambito del seminario regionale per la formazione dei tutor del personale ATA, Bologna, 26 settembre 2005.
49. *Arti performative in rete*. Relazione al corso di aggiornamento “Piano regionale didattica del linguaggio cinematografico”, Ancona, 27 settembre 2005.
50. *Gli adolescenti e il web*. Modulo di formazione nell’ambito del corso ECM per psicologi ed educatori professionali “Riflessioni su alcune caratteristiche dell’adolescente postmoderno”, ASL di Bergamo, 16 novembre 2005.

51. *La "grande illusione", Quando reale e virtuale si (ci) confondono.* Relazione nell'ambito del corso di formazione per genitori "Virtualità e realtà: uno scontro leale?", Dalmine, 3 febbraio 2006.
52. *Educare ai media tra scuola ed extrascuola.* Relazione nell'ambito del corso di formazione per insegnanti "TV come ti vorrei", Melegnano, 14 febbraio 2006.
53. *E il naufragar m'è dolce in questo mare. Dalla dipendenza all'uso consapevole delle tecnologie.* Relazione nell'ambito del corso di formazione per genitori "Virtualità e realtà: uno scontro leale?", Dalmine, 24 febbraio 2006.
54. *E-learning, verso nuove prospettive,* Relazione al seminario di aggiornamento "Formando, formando: prospettive della formazione in Lombardia", Desenzano, 30 maggio 2006.
55. *Bambini, genitori e insegnanti nell'era di Internet.* Relazione in occasione della presentazione del libro *Il bambino autore*, Corsico, 13 ottobre 2006.
56. *Introduzione al tutoring per la formazione a distanza,* Azienda ospedaliera, Perugia, 22 novembre 2006.
57. *I media e la gestione del tempo.* Modulo di formazione nell'ambito del Corso "Le nuove sfide educative della società dell'informazione", Acireale, 15-16 dicembre 2006.
58. *Educazione, media e cittadinanza.* Relazione nell'ambito dei "Seminari sulla media education", Università degli Studi, Palermo 22 febbraio 2007.
59. *Stili di vita, di relazione e di consumo in età evolutiva,* Modulo formativo nell'ambito del Corso di formazione "Le nuove sfide educative nella società dell'inform@zione", Acireale, 27-28 aprile 2007.

60. *Media e scuola*. Relazione alla giornata di formazione Cidi “Scuola, inform/azione, cittadinanza, Torino, 10 settembre 2007.
61. *Didattica 2.0. Strategie e strumenti per l'integrazione dei nuovi media nei processi di insegnamento*. Relazione al seminario di aggiornamento per insegnanti “Teniamoci per mouse. Far lezione nel mondo digitale”, Milano, 29 novembre 2007.
62. *Scuola e telefonini: è possibile una scommessa educativa? Dal bullismo in rete all'educazione in rete*. Relazione nell'ambito del Seminario “Dal bullismo in rete all'educazione in rete”, USR Veneto, Padova 24 gennaio 2008, Mestre 25 gennaio 2008.
63. *Media digitali e dinamiche giovanili*. Relazione nell'ambito del Laboratorio “Tecnologia e umanità”, Seveso, 24 gennaio 2008.
64. *Figli e nuovi linguaggi: tra videobulli e aspiranti veline*. Relazione nell'ambito del ciclo di incontri formativi “Crescere insieme... una proposta per genitori”, Jesolo, 31 gennaio 2008.
65. *I media digitali e i consumi giovanili. Sfondi culturali, linee di lettura educativa*. Relazione nell'ambito del Corso per Operatori della Comunicazione Sociale “Educare ai media, educare con i media”, Pesaro, 14 febbraio 2008.

1 L'attenzione alla comunicazione teatrale – pur passando in secondo piano rispetto alla didattica dell'audiovisivo e dei nuovi media - rimane peraltro una costante del mio lavoro anche negli anni successivi, sia sul versante della riflessione teorica (ho partecipato al Convegno *Il piacere obliquo. Esperienze del tragico nel teatro barocco*, Torrimpietra, 20-21 novembre 1998, con una relazione dal titolo: *Il piacere obliquo statu nascenti: la riflessione estetica di Ludovico Castelvetro*) che soprattutto su quello della progettazione didattica e formativa. In quest'ottica si deve leggere l'organizzazione delle rassegne: *La scena racconta. Incontri con il teatro di narrazione*, Treviglio, marzo-aprile 1996, nell'ambito della quale ho coordinato un Convegno su *Significato e forme della narrazione a teatro* (2 marzo 1996); *Altrimenti il silenzio. Percorsi della scena al femminile*, Treviglio, gennaio-marzo 1997, nell'ambito della quale ho coordinato un seminario sul personaggio di Antigone; *Intersezioni. Teatro e altri linguaggi*, Treviglio, ottobre 1997-maggio 1998 (i materiali sono confluiti nel volume: *Altrimenti il silenzio. Appunti sulla scena al femminile*, Euresis, Milano 1998, da me curato insieme alla collega A. Ghiglione).

[Edit this page \(if you have permission\)](#) | [Google Docs -- Web word processing, presentations and spreadsheets.](#)

